

# Eerste concert onder leiding Ronald Threels

Geplaatst op 08 mei 2015

Door: Chr. Oratoriumkoor Woerden



Ronald Threels tijdens de repetitie van het koor

Woerden - De uitvoering van het Christelijk Oratoriumkoor Woerden op 30 mei is de eerste onder leiding van dirigent Ronald Threels.

## Het Requiem van Fauré

Tijdens dit concert kan het publiek genieten van bewerkingen van het thema “vrede” door verschillende componisten. Het is een prachtig programma met een grote afwisseling van oude tot heel moderne klassieke muziek. Fauré heeft verschillende versies van het Requiem gemaakt. De oerversie uit 1888 die uitgevoerd wordt, belooft al heel bijzonder te zijn. Het ademt een immense zachtaardigheid uit; vol hoop. Deze hoop is vertaald naar het thema “vrede”. Rond dat thema heeft Ronald andere werken in het programma gekozen. Daarnaast wilde hij heel graag ook van modernere componisten werken programmeren. Onverwacht, minder alledaags en verrassend voor het publiek en musici.

## Dona nobis Pacem van Peteris Vasks

Ronald: “Als ik één werk zou mogen noemen waar ik me erg op verheug: Dona nobis Pacem van Peteris Vasks. Ik ervaar in dat werk zo'n gelaagdheid aan emoties. Deels een diepe en intieme wens om vrede. Deels een schreeuw gelegen in de schrillenheid van dissonanten die uitdrukking geeft aan het pijnlijke verlangen nu toch eindelijk eens vrede te mogen ervaren. En als die schreeuw heeft geklonken volgt weer het accepteren van het verschil tussen wens en realiteit. Een werkelijk verbluffende compositie”.

## Ambities van dirigent en koor

Ronald: "Een van mijn dierbare wensen als dirigent is altijd al geweest om oratoriumwerken te kunnen programmeren. De ruimte die dit koor mij daarvoor biedt, is heel welkom. Ik heb het koor leren kennen doordat ik wel eens voor mijn voorganger Chris Pouw inviel. Toen mij de kans werd geboden om muzikaal leiding te geven aan het COW heb ik niet lang hoeven nadenken. Ik prijs mij iedere woensdagavond gelukkig om met zoveel aardige en goed musicerende mensen te mogen repeteren. Collega Chris Pouw heeft een goed koor aan mij overgedragen. Dat is een mooi vertrouwen, om met iedereen hier op verder te bouwen. Ik wil werken aan een verdere toename in verfijning van het stemgebruik. Een concert zoals we op 30 mei gaan geven, is in een beperkte tijd van 5 maanden gestalte gegeven. Dat vergt van bestuur, diverse commissies en zangers een behoorlijke inspanning. Het koor groeit. En dat stimuleer ik graag. Een muzikale ambitie is om de Johannes Passie van J.S. Bach uit te voeren, evenals Rossini's Messe Solennelle of Membra Jesu Nostri van Schütz. En niet te vergeten een van de prachtige oratoria van Mendelssohn. Dat noem ik mooie toekomstmuziek. En in het COW zit toekomstmuziek.

Het concert wordt uitgevoerd in de Opstandingskerk aan de Wilhelminaweg 8, 3441XC, Woerden. Aanvang 20.00 uur (kerk open 19.30 uur). Voor kaartverkoop zie: [www.cowoerden.nl](http://www.cowoerden.nl).

<http://www.woerdensecourant.nl/nieuws/eerste-concert-onder-leiding-ronald-threels-1.4910758>